titre de l’article

Prénom Nom, Prénom Nom, …

Organisme de rattachement

Citation en exergue (Auteur, année : page)

Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte[[1]](#footnote-1).

Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte texte.

Pour indiquer les références dans le texte, ajouter la parenthèse suivante après une citation ou l’évocation d’un ouvrage d’un Auteur (année : XX).

Pour citer un extrait de plus de 3 lignes, utilisez le style gplcitation, sans guillemets. Mettre en « droit » les passages mis en italiques dans le style normal (emprunts, insistance, focalisation méta-langagière, etc.). Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation Citation citation (si plus d’une phrase). (Auteur, année : page)

Titre de niveau 1

Titre de niveau 2

Titre de niveau 3

Citez du corpus (entretiens, interactions, extraits de textes, etc.) en utilisant l’un des styles de gplcorpus. Le plus utilisé est gplorpus2.

Il existe 3 styles de liste, la plus utilisée ets la gplliste2

* Liste (style : gplliste2)
* Liste
* Liste
* Liste[[2]](#footnote-2)

Il existe enfin un style spécifique pour les légendes de tableaux ou de graphiques : gpl\_legende.

Bibliographie

AUTEUR Prénom en entier, année, *Titre de l’ouvrage*, éditeur, lieu d’édition.

AUTEUR Prénom en entier, année, « Titre de l’article », dans Prénom du coordinateur, Nom du coordinateur, *Titre de l’ouvrage*, éditeur, lieu d’édition, p. XX-YY.

AUTEUR Prénom en entier, année, « Titre de l’article », *Revue*, (*Titre du numéro,)* n° ZZ/WW, éditeur, lieu d’édition, p. XX-YY.

*Remarques :*

*- ajouter les liens internet des références consultables en ligne, avec la date de la dernière consultation.*

*- veiller au maximum à indiquer les prénoms entiers des auteurs*

*- indiquer les différents auteurs en les séparant d’une virgule*

*- indiquer la date de la 1ière édition entre crochets ex : 2010 [1960]*

*- indiquer les informations les plus précises possibles (par exemple coord., ed., dir. Ou coords., eds., dirs. ; développer les sigles).*

Exemples :

BRISSAUD Catherine, COGIS Danièle, 2011, *Comment enseigner l’orthographe aujourd’hui ?*, Hatier, Paris.

CASPARD Pierre, 2004, « L’orthographe et la dictée : problèmes de périodisation d’un apprentissage (XVIIe-XIXe siècles) », *Le cartable de Clio. Revue romande et tessinoise sur les didactiques de l’histoire*,n°4, p. 255-264.

CHERVEL André, 2006, *Histoire de l’enseignement du français du XVIIe au XXe* *siècle*, Retz, Paris.

FREI Henri, 1929 [1971], *La grammaire des fautes*, Slatkins, Genève.

HAAS Ghislaine, LORROT Danièle, 1996, « De La grammaire à la linguistique par une pratique réflexive de l’orthographe », *Repères* n° 14, p. 161-181.

LUCCI Vincent, MILLET Agnès, 1994, *L’orthographe de tous les jours, enquête sur les pratiques orthographiques des Français*, Honoré Champion, Paris.

1. Note note note note Note note note note Note note note note Note note note note Note note note note Note note note note Note note note note Note note note note Note note note note Note note note note Note note note note Note note note note Note note note note Note note note note Note note note note [↑](#footnote-ref-1)
2. N’oubliez pas le style gplnotes pour les notes de bas de page. Les références doivent seulement figurer en bibliographie finale. [↑](#footnote-ref-2)